

d'aller rejoindre le bataillon juif d'Angleterre qui combat en Palestine était précédée d'un drapeau national, étendard d'une *nation alliée*.

Ce drapeau était le *Maghen David* blanc avec une seule étoile bleue.

La musique militaire du bataillon juif jouait le chant national israélite, l'*Haltikvoh*, qui a plus de deux mille ans.

Au reste, les juifs qui vont combattre en Palestine se battront pour la libération de leur patrie.

L'Amérique constitue déjà un *fonds de préparation pour la Palestine*, premier budget de l'Etat à constituer. Plusieurs millionnaires sionistes de New-York ont déjà tout préparé pour aller en Palestine aussitôt que l'occasion se présentera.

Et l'on est bien obligé de se souvenir qu'un très grand nombre de prophéties établissent une relation entre la reconstitution du royaume de Jérusalem et la fin du monde.

§

L'Allemagne veut un hymne national. — L'Etat prussien a mis au concours un nouvel hymne national, paroles et musique.

3.200 compositions ont été envoyées par les poètes et les musiciens de toute l'Allemagne. Aucune n'a paru digne d'être adoptée.

Si bien qu'on peut se demander si les poètes manquent en Allemagne, ainsi que les musiciens, ou si le sentiment national est éteint chez nos ennemis ?

§

Les oiseaux d'Océanie. — Tandis que la guerre dure, la vie et la science continuent. C'est pourquoi M. le professeur Brasil, de l'Université de Caen, travaille silencieusement et modestement à l'ouvrage qu'il prépare depuis plusieurs années sur les oiseaux des possessions françaises de l'Océanie.

Il a reçu dernièrement une étude sur le *Ruro*, ainsi que les peaux de deux de ces oiseaux.

§

La Renaissance artistique. — Une nouvelle association, la *Renaissance artistique*, 54, avenue du Maine, Paris, vient de se fonder pour l'étude et la réalisation de tous les progrès se rattachant à l'activité théâtrale, littéraire, artistique. Au cours de sa première assemblée générale ont été approuvées les opérations afférentes à la constitution de la Société.

Cette assemblée a nommé son Conseil d'Administration, dont le Bureau est ainsi constitué : Président, M. Pierre Veber ; Vice-Présidents, Madame Lara, de la Comédie Française, et M. Edmond Teulet ; Secrétaire, M. Paul Brabant, intérimaire de M. Henri Charpentier, aux armées.

Les fonctions de Directeur-Administrateur-Délégué ont été confiées à M. Laurent Bruna.

MERCURE.

Le Gérant : A. VALLETTE.

Poitiers. — Imp. du MERCURE DE FRANCE (G. ROY), 7, rue Victor-Hugo.