

son second, abandonné son navire en feu, le 8 juin dernier, laissant à bord vingt passagers français.

Le juge a déclaré que le capitaine était une honte pour la nation anglaise.

Argus.

PETITE GAZETTE

Pain grillé Jacquet, 92, rue Richelieu, Paris.
Faites flamboyer vos yeux à l'ombre de cils et de sourcils épaissis, brunis par la Seve *sourcilieuse*. Parf. *Ninon*, 31, r. du 4-Septembre.
Maladies des femmes, Stérilité (Vr. Pies. Annonc.)

LES CONCERTS

Concert Lamoureux

Le franc et heureux succès des festivals de l'Opéra ne paraît avoir porté aucun préjudice aux autres concerts du dimanche. Il faut s'en réjouir grandement, car cela prouve que le nombre d'âmes accessibles aux belles choses s'accroît de jour en jour et que l'ingratitude devient peu à peu monnaie moins courante.

La foule, c'est certain, restera plus fidèle à MM. Colonne et Lamoureux qu'à ce pauvre Padeloup, qu'elle abandonna autrefois de façon lamentable. Je me sens pris d'une tristesse noire chaque fois que j'évoque le souvenir de cet homme pleurant devant moi son enfant que l'on avait tué et ne pouvant survivre à la mort des Concerts Populaires. On devait à Padeloup non seulement la révélation des chefs-d'œuvre classiques de la symphonie, mais l'initiation à toute la musique moderne. Tant de nobles efforts furent vite oubliés et la brusque autant qu'injuste désertion du public atteignit en plein cœur ce vraiment haut et pur artiste dont nous ne saurions trop honorer la mémoire.

Par bonheur, il n'arrivera rien de semblable aux deux chefs d'orchestre héritiers directs de Padeloup, qui, l'un et l'autre, ont vaillamment combattu pour la bonne cause et desquels on attend encore de longs services. Si Hector Berlioz d'abord et César Franck ensuite ont obtenu la place qu'ils méritaient, c'est grâce à l'audacieuse ténacité de M. Colonne, et si Richard Wagner fut mieux compris à Paris que n'importe où, il convient d'attribuer la gloire de ce miracle au fier courage de M. Lamoureux. C'est ce que la masse des dilettantes apprécie fort bien lorsqu'elle continue à remplir chaque dimanche les salles du Cirque et du Châtelet.

Loin de frapper nos anciennes compagnies musicales, la création de nouveaux concerts ne peut que leur être favorable, en ce sens qu'elle les oblige à varier leur répertoire. Partout, remarquez-le, la lutte s'engage à coups de partitions inédites, et voilà que maintenant on fait appel aux « jeunes » afin d'attirer le monde... Ceci est, par soi-même, assez significatif, et le moindre commentaire me semble inutile.

Des deux œuvres que l'on exécutait pour la première fois hier, l'une chez M. Lamoureux, l'autre chez M. Colonne, j'ai désiré rendre compte aujourd'hui de celle qui porte la signature la moins connue et, remettant à huitaine l'audition des trois morceaux que M. Gustave Charpentier a écrits sur des paroles de Baudelaire, de MM. Verlaine et Maucclair, j'ai choisi les *Chansons de Miarka*, de M. Alexandre Georges, un compositeur dont le nom n'avait encore jamais paru, que je sache, sur les affiches de nos grands concerts.

J'éprouve, le ravage, un viril sentiment, voir quelques-uns de nos musiciens offrir au public des productions si courtes, si menues et, disons-le, d'effet si facile. Une brève mélodie vocale, la plus souvent instrumentée après coup, n'est guère à sa place à côté d'une vaste symphonie, d'une grande ouverture ou l'orchestre, pour son propre compte, chante, hurle, vit et pleure, et je voudrais que l'on ait la hardiesse d'imposer à la foule de vrais ouvrages en lesquels puisse au moins s'épanouir la pensée. Mais cette réflexion, que ma franchise me force à faire, en passant, ne n'empêche point de reconnaître la valeur des beaux lieds bohémiens de M. Alexandre Georges.

J'en aime le sentiment très profond, la poésie large, fruste et sauvage qui s'accordent à merveille avec les libres vers sans rimes, savoureux et musicaux de M. Jean Richepin. Ils sont, ces lieds — et combien j'en félicite l'auteur! — beaucoup plus expressifs que pittoresques. Touchant, en sa monotonie mélancolique, est l'hymne à la rivière; flamboyant, au contraire, en sa rougeur d'incendie, est l'hymne au soleil; tout à fait admirable, en sa tristesse lasse, ses frissons d'inquiétude, son repos de rêve, est la chanson des nuages, instrumentée de délicieuse façon. Je regrette que Mlle Passama n'ait pas mis plus d'accent, d'originalité et de rudesse à l'interprétation de cette œuvre d'artiste. Dans l'air célèbre de *Rinaldo* de Hændel, la voix

— sans doute jolie — de la chanteuse a paru manquer aussi de force et d'ampleur.

M. Guilmant a joué trois pièces de sa composition pour orgue et orchestre, très bien écrites, mais un peu trop formulaires et pas assez inattendues. Quels effets magnifiques les musiciens modernes pourront trouver en un tel accompagnement instrumental, lorsqu'ils apporteront de la fantaisie et de l'imprévu là où le style d'église conventionnel n'a que faire!

La *Symphonie pastorale* de Beethoven, les *Impressions d'Italie* de M. Charpentier, le prélude de *Tristan et Iseult* ont été exécutés avec la correction parfaite qui est de mise chez M. Lamoureux.

Alfred Bruneau.

EAU D'HOUBIGANT la plus appréciée pour la TOILETTE HOUBIGANT, 19, Faub. Saint-Honoré

Méfiez-vous des Contrefacteurs

BECAUER

Breveté S.G.D.G. Exiger la Marque * S.F.AUER *

BRUYERE DES ALPES PARFUM A LA MODE BLAIZE, 74, Châteauneuf-d'Ang

Poudre Rocher

LAXATIVE, DIGESTIVE, DÉPURATIVE
Anti-Glaireuse — Anti-Bilieuse
Flacon : 2^e 50, franco. — ROCHER, 112, rue Turenne, PARIS, et Pharm.

EAU L. LEGRAND pour les soins de la TOILETTE Parf. LORIS, 11, pl. St. Michel

Pierre HAFNER COFFRES-FORTS Passage Jouffroy, PARIS.

SAVON ROYAL THRIDACE Seul Inventeur. VIOLET 29, Bd des Italiens, Paris

Hinks fabricants d'appareils d'éclairage et de chauffage au pétrole. Inventeurs du *Bec Duplex*. Maison de 1^{er} Ordre. Seul Dépôt à Paris, 14, Boul. Poissonnière (Port de fer). Maison à Londres. Usine à Birmingham.

Hinks prient leur grande clientèle de s'assurer que le bec porte la marque "Hinks" afin d'éviter les nombreuses contrefaçons "Duplex".

Hinks ses Torchères en fonte, cuivre, bronze et fer forgé, d'un goût aussi artistique que pratique, défient toute concurrence. Vu la qualité supérieure, à partir de 50 francs jusqu'à 1,200 francs.

Hinks ses Lampes de table et Lampes de bureau de tous styles, leur considérable à partir de 5^e jusqu'à 350^e.

Hinks ses Suspensions, Lustres, Lampes de Vestibule et d'Escurie sont les plus avantageuses.

Hinks ses Abat-jour, ses Globes et Tulipes en cristal fantaisie de formes exquises sont comme tous les autres articles leur propriété exclusive.

Hinks ses Poêles et Fourneaux sont les seuls au monde qui offrent une sécurité de toute épreuve, donnant une chaleur agréable sans aucun danger ni odeur.

Hinks sa Hinksoline est la seule huile de pétrole raffinée spécialement pour la maison — sa qualité est absolument garantie et elle s'emploie pour tous les systèmes d'éclairage et de chauffage au pétrole.

Hinks Un nouveau rayon spécial est créé pour des objets de fantaisie, tels que : Five o'clocks, Bougeoirs, Brocs, Bouillottes, Cristalleries, tout de fabrication anglaise.

ROYAL HOUBIGANT NOUVEAU PARFUM HOUBIGANT, 19, Faub. Saint-Honoré

ERNEST DIAMANT au CAP, 24, B^e des Italiens IMITATION PARFAITE — PRIX BON MARCHÉ

VIOLETTE IDEALE PARFUM NATUREL HOUBIGANT, 19, Faub. Saint-Honoré

LA BOURSE

et ses Opérations
1^{er} Franc Traité complet expliquant notamment la hausse et baisse (16^e édition), 112 pages. Envoi franco contre timbres ou mandat. Librairie SEVIN, 8, Boul. des Italiens, Paris.

EAU GAZEUSE SCHMOLL STERILISÉE 20, rue des Quatre-Fils

PIANOS FRANTZ Location-Vente 64, r. LAFAYETTE

POUDRE OPHELIA Talisman de Beauté HOUBIGANT, 19, Faub. Saint-Honoré

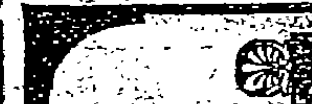


au Quina, au Fer et à la Viande est le médicament le plus énergique pour combattre le Chlorose, l'Anémie et l'appauvrissement du sang. Il convient aux personnes affaiblies par le travail, les veilles, les excès ou l'Influenza. — Toutes Pharmacies.

NI FROID NI AIR par les portes et croisées. Pose de **BOURRELETS** invisibles et de **Dinthes**. JACCOUX, 37, r. l'Échiquier.

MANUFACTURE de Flanelle Végétale et Ouate de Pin
Véritables produits des pins sylvestres, préventif et curatif contre les Rhumatismes de toute nature.
SCHMIDT-VERRIER, Seule Maison à PARIS 13, RUE DE LA CHAUSSEE-D'ANTIN
Seule Succursale à LYON, 5, Place Bellecour. Brochure franco.

LE RHUMICIDE AU MIEL DE PIN
La toux la plus opiniâtre cède à l'emploi de ce délicieux bonbon. Chez Confiseurs et Epiciers. Dépôt G^{ral} : J. Cloutre S^r Merri, à Paris. EXIGEZ LE NOM RHUMICIDE SUR CHAQUE BONBON.



DENTIFRICE

GLYCERINE

— S'EN SERVIR UNE FOIS C'EST L'ADOPTER —
GELLÉ FRÈRES
PARIS - 6, avenue de l'Opéra, 6 - PARIS