

Interview avec M^{me} Lionel Duval



Photo Henri Manuel.

— C'est un plaisir pour moi de venir vous interviewer mais professionnellement j'aurais pu m'en dispenser car je possède sur votre voix, sur votre grand talent et sur vos succès nombreux une documentation précise. Mais est-il bien utile d'en faire état. Dans la vie des artistes et dans la mémoire des auditeurs ce ne sont pas les faits et les dates qui marquent le plus. Il ne faut souvent qu'une vive émotion ressentie pour que l'on garde d'une artiste un souvenir impérissable. Vous avouerais-je que celui qui j'ai gardé de vous et qui est de cette qualité, je le dois entièrement au délicat plaisir que j'ai pris à vous entendre et... à vous voir certain jour à la Salle Gaveau. Vous y chantiez d'exquises mélodies de Georges Hue et j'ai apprécié la diction claire et précise de votre interprétation, le timbre très particulier et très prenant de votre belle voix de soprano dramatique, plus encore vos

qualités de musicienne sensible et compréhensive. Et je me suis associé aux auditeurs qui vous ont bissée et obligée à revenir sur l'estrade.

— Je voudrais mettre votre mémoire à l'épreuve. Qu'ai-je chanté en bis ?

— La Sérénade de Strauss. Je dois ajouter que j'ai eu maintes fois l'occasion de vous entendre à la Radio et que cela a contribué à entretenir l'excellent souvenir que m'avait laissé votre concert à la Salle Gaveau.

Pierre BRETON.

INFORMATIONS

Une Heure Musicale

Y. Besneux-Gautheron, Directrice-Fondatrice, annonce le 1^{er} Concert de la Saison, pour le lundi 25 octobre, à 17 h. 30, Salle Debussy. Chansons de folklore, avec le concours de : Canteloube, Noël Gallon, P. Pierné, Grands Prix de Rome, A. Cadou, chef d'orchestre de l'Odéon, Marcelle Ruff-Longeray, pianiste, et Y. Besneux-Gautheron, cantatrice. (Voir prog. détaillé et avantages à nos lecteurs, dans le prochain N°). M^{me} Besneux-Gautheron chantera mercredi 27, à 8 h. 30 du matin, à Lyon P.T.T. Elle a été engagée par M. Eugène Bigot, pour chanter aux Concerts Lamoureux, à la Solennité de la Toussaint.

Jeanne-Marie Darré

La réputée pianiste Jeanne-Marie Darré, qui s'est fait entendre récemment à Radio-Luxembourg interprétera le Concerto de Ravel aux Concerts Lamoureux du samedi 23 octobre et se fera entendre dans des œuvres de Chopin, à l'Exposition George Sand le 28 octobre. Cette artiste entreprendra ensuite une tournée en Bretagne et jouera, notamment, à Brest sous la direction de Charles Munch.

Conservatoire Musica

Bourses d'études (500 fr.) après concours pour le Piano. S'inscrire le jeudi après-midi et le dimanche matin, 60, rue Boissière.

**

Préparation orale ou par correspondance aux
EXAMENS DU PROFESSORAT DE MUSIQUE
dans les Lycées, Ecoles Normales

et Primaires Supr^{es}
Ecoles de la Ville de Paris

Edgar Letellier

1, Rue Boutebrie, PARIS-5^e

DIX ÈLÈVES REÇUS PREMIERS depuis 1920

(Cette année, M. J. Ruault, de Rouen, reçu 1^{er} au degré supérieur de l'Etat et 1^{er} aux concours de la Ville de Paris.)

(Suite des Informations pages 37 et 38.)