

rez-de-chaussée et d'un loyer de 450 francs par mois. Cet appartement comprenait une chambre à coucher, un salon, un cabinet de toilette et une salle de bains.

Quelques jours après que mon nouveau locataire eût signé l'engagement de location, une petite dame brune, assez jeune, paraissant âgée de vingt-cinq ans, vint me annoncer que M. de Gravaid, qui était descendu dans un hôtel rue de Valenciennes, venait de tomber subitement malade.

— Comme nous allions bientôt partir pour la Suisse, me dit-elle, je vous prie de faire déposer chez vous mes effets et de les faire transporter à Paris par le train partant de la Rochelle mercredi soir à six heures cinquante.

— D'ailleurs, je reviendrai, ajouta-t-elle; vous m'avez promis de venir à la messe de Gravaid, et je vous prie de venir à la messe de Gravaid, et de venir à la messe de Gravaid.

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

— Hier encore, j'ignorais la vérité. J'étais bien malheureuse, c'est vrai, mais je gardais l'espoir de revoir mon mari. Je me disais : « C'est encore une fugue plus longue que les autres, mais il me reviendra ! »

ral du Comptoir national d'Escompte, ce qu'il fallait penser de ces informations. Voici la réponse qu'il a faite :

— Cinq millions ! Mais c'est de la folie ! Et vous pouvez démentir, sans aucune crainte. La plainte déposée par M. Mercet, notre directeur, il y a quelques jours, ne porte que sur la somme de 300,000 francs. La somme de cinq millions n'a été mentionnée que dans un rapport de la direction, et de beaucoup, à un million.

— Ne pouvez-vous me donner un chiffre plus précis ? Eh bien, disons 500,000 francs, ou dans les environs de ce chiffre. J'ajoute, a continué le secrétaire général, qui est assis aujourd'hui que Galley se trouve sur un yacht; il faudra bien qu'il aborde, et toutes les mesures sont prises pour son arrestation immédiate.

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— Et la façon dont les détournements ont été accomplis ? Par des virements, et des virements accomplis avec la plus grande habileté et la plus grande audace. Vous avez indiqué hier, d'une façon générale, comme Galley opérant; vous avez oublié d'indiquer les mesures qu'il a prises pour échapper à la justice.

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

— N'y a-t-il donc pas de pays où il serait en sûreté, et qu'il n'ait pas de traité d'extradition avec la France ?

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

D'autres syndicats ont demandé leur admission à la Bourse du travail.

place, la famille n'était pas heureuse. Mais enfin, nous étions là, il aurait pu nous demander ce qu'il aurait voulu, si vraiment, il avait été aussi malheureux pendant près d'un an, il aurait pu faire travailler l'abbé de ses fils. Non, voyez-vous, pour moi, la vraie raison n'est pas là. Mon frère a plutôt agi sous l'influence d'un état d'esprit qui a poussé la famille à la suite d'inventions qui n'avaient pas réussi.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

Comme suite au meeting tenu à Paris par les agents des postes, télégraphes et téléphones, le groupe girondin de l'association générale a convoqué samedi soir le personnel de Bordeaux.

FAITS DIVERS

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

Dimanche 20 août. — La pression barométrique reste supérieure à 765 mm sur la France et la péninsule ibérique tandis qu'elle reste un peu inférieure à 760 mm dans le nord-est du continent.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

sera consacré, suivant la température on la saison, aux exercices physiques, aux jeux en plein air ou au dessin, au modelage, à la musique vocale et à des travaux manuels gradués. Le devoir pour la classe du lendemain sera terminé pendant l'étude du soir, qui durera deux heures et demie. De plus, on attachera à la grande importance aux langues vivantes et à l'étude pratique du calcul et des sciences.

NÉCROLOGIE

On annonce la mort de M. Régis Coste, avocat à la cour d'appel de Paris.

On annonce également la mort de M. Couturier, ancien président de la chambre des commissaires-priseurs de la Seine.

On nous apprend la mort de M. Jean-Mathieu Barbier, rédacteur, depuis de nombreuses années, à l'Agence Fournier. M. Barbier a succombé, à l'âge de cinquante et un ans, aux suites d'une longue et douloureuse maladie, au sein d'une famille de Berry-sur-Seine. Ses obsèques ont eu lieu aujourd'hui.

On annonce la mort de Mme veuve D. Ollendorff, mère de notre confrère Paul Ollendorff, décédée hier à Chatou, dans sa quatre-vingt-deuxième année.

Les obsèques auront lieu demain mardi, à trois heures. On se réunira à la porte principale du cimetière Montmartre. Il ne sera pas adressé de lettres de faire-part. Le présent avis devant en tenir lieu. On est prié de n'envoyer ni fleurs ni couronnes.

Cette mort met en deuil les familles Ollendorff, Casavitz, Max Adler, Paul Bruhl, Maurice Bloch, Edmond Hirsch, Jules Karpelès et Dreyfus Karpelès.

On nous apprend la mort de M. Jean-Mathieu Barbier, rédacteur, depuis de nombreuses années, à l'Agence Fournier. M. Barbier a succombé, à l'âge de cinquante et un ans, aux suites d'une longue et douloureuse maladie, au sein d'une famille de Berry-sur-Seine. Ses obsèques ont eu lieu aujourd'hui.

On nous apprend la mort de M. Jean-Mathieu Barbier, rédacteur, depuis de nombreuses années, à l'Agence Fournier. M. Barbier a succombé, à l'âge de cinquante et un ans, aux suites d'une longue et douloureuse maladie, au sein d'une famille de Berry-sur-Seine. Ses obsèques ont eu lieu aujourd'hui.

On nous apprend la mort de M. Jean-Mathieu Barbier, rédacteur, depuis de nombreuses années, à l'Agence Fournier. M. Barbier a succombé, à l'âge de cinquante et un ans, aux suites d'une longue et douloureuse maladie, au sein d'une famille de Berry-sur-Seine. Ses obsèques ont eu lieu aujourd'hui.

FEUILLETON du Temps DU 22 AOÛT 1905

LA MUSIQUE

Les réformes du Conservatoire. — Un discours de M. Dujardin-Beaumez. — L'enseignement et l'éducation. — Le métier et l'art. — Les classes de composition. — Les concours et les classes instrumentales de chant. — Les premiers actes de M. Gabriel Fauré.

fort proches de celles que j'ai maintes fois exposées à cette place. Il y a pourtant quelques différences, mais qui tiennent à la forme et non au fond. D'abord, il va de soi que M. le sous-secrétaire d'Etat s'est exprimé en termes plus doux que je n'ai compté de le faire. C'est ainsi que dans son discours de jour de fête, le chef de l'administration des beaux-arts, soutien ordinaire du Conservatoire, lui fit la surprise amère d'en devenir le censeur, et de remplacer le panégyrique habituel par un programme de réformes. Il eût été excessif que son discours fût un réquisitoire. M. Dujardin-Beaumez n'a donc rien dit de plus que ce qu'il a dit, et a parlé surtout des progrès à venir; mais par la seule mention de ces progrès nécessaires, il désignait assez clairement les imperfections actuelles... En outre, les projets de M. Dujardin-Beaumez et de M. Fauré ne comportent point cette réforme méthodique de toute notre éducation musicale, dont je vous ai souvent développé le dessin; et c'est précisément de quoi je le loue. Cherchant à définir l'éducation musicale la meilleure et la plus complète, j'étais naturellement conduit à former un plan théorique et logique, ou des circonstances, et l'opportunité de la même réforme, et de la même réforme. Président en cette institution nationale, la distribution solennelle des prix, M. Dujardin-Beaumez a déclaré devant les professeurs et les élèves assemblés qu'il était nécessaire de réformer l'enseignement qu'on y donne, et a indiqué avec précision les réformes qu'il avait décidé d'accomplir. Mais, dans son discours, il n'a pas eu une telle harangue et elle seule, un réquisitoire. Qu'un personnage officiel, tenant un discours officiel dans un établissement officiel, puisse avancer que tout n'y est pas parfait, sans défaut et sans reproche, que tout n'est pas pour le mieux dans le meilleur des mondes, que persévérer dans le même chemin de soi-même n'est pas la seule règle de conduite, et que des progrès à faire et des choses à changer, voilà qui ne s'est jamais vu, voilà qui est contraire à toutes les habitudes et à tous les précédents, voilà qui est insolite, subversif et scandaleux, et se fait lorsque l'établissement en question est le Conservatoire de France, voilà qui est scandaleux et révoltant. Scandale véritable; il suffisait pour être assuré de considérer les visages de la plupart des professeurs, tandis qu'il leur était loisible de se féliciter habituellement, ils décelaient surprise, stupéfaction, et les déclarations abruptes de M. le sous-secrétaire d'Etat. Et leur inquiétude était d'autant plus légitime que cette manifestation inaccoutumée du représentant du gouvernement coïncidait avec la présentation du directeur nouveau; et qu'il apparaissait avec évidence que tous deux seraient en quelque sorte d'accord, et que celui-ci exécuterait ce qu'avait annoncé celui-là, et que le premier à son tour apparaîtrait de son autorité les actes du second; double prise qui rendrait toute résistance inutile et toute espérance illusoire; il faudrait faire son deuil de la routine et de l'inertie d'antan... Vous ne serez pas étonnés d'ailleurs de voir que ce partage point le déplaîs des professeurs du Conservatoire, et que M. Dujardin-Beaumez et de M. Gabriel Fauré sont

est ordinairement bon au Conservatoire, l'éducation, la culture musicales y sont tout à fait médiocres et insuffisantes. M. Dujardin-Beaumez, dans son discours, insiste sur cette observation, et y revient à plusieurs reprises: « Convenu que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un Conservatoire seront d'autant plus librement modernes que leur éducation aura été plus sévère, plus solide et plus étendue, nous devons nous préoccuper d'élargir le cadre de cette éducation et de rechercher les moyens de la rendre plus féconde... » ailleurs : « Nous voulons que les futurs compositeurs précèdent les futurs chanteurs, et que dans un