

Le Temps

I. Le Temps. 1908-06-23.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

tre de lettres de MM. Mesmay, Poincaré, Millevoye, Chastenet, François Carnot, Pierre Baudin et Delacoste, qui se déclarent tous partisans de la représentation proportionnelle.

Voici la lettre de M. Poincaré : Je suis depuis longtemps, vous le savez, partisan de la représentation proportionnelle. C'est le seul système qui puisse donner de la place à la souveraineté nationale sans signification véritable.

Celle de M. Delacoste : Ce que je pense de la représentation proportionnelle ? Que c'est une chose juste, qu'elle soit politique, mais qu'elle n'a chance d'être réalisée qu'avec un scrutin de liste très large, par exemple de plus l'option qu'à la ville des élections départementales de 1906 je formulais : « La réforme électorale, disais-je aux électeurs du 12^e arrondissement, sera la réforme politique de la législature prochaine. Dans la réforme électorale, le scrutin de liste proportionnelle, le suffrage universel trouvera enfin les régimes tutélaires indispensables à l'exécution et complète manifestation de ses volontés. » Je n'ai pas changé d'avis.

Celle de M. Deschanel : Vous savez mon profond regret de ne pouvoir combattre à vos côtés, dans l'admirable théâtre d'Orange, pour la cause électorale, c'est-à-dire pour l'avenir. Mais j'ai été avec vous et l'ardent auditoire, plein d'enthousiasme et de patriotisme, qui va vous applaudir. La réunion a pris fin par le vote d'une motion approuvant la campagne entreprise en faveur du scrutin de liste avec représentation proportionnelle et réclamant du Parlement l'application de cette réforme pour les élections législatives de 1910.

FAITS DIVERS

22 juin. Une aurore de fortes pressions s'étend du sud-ouest du continent en arrivant à Paris. Le baromètre marque 771 mm. à Stockholm, 767 mm. à Paris. Une dépression assez profonde apparaît ce matin au large de l'Islande, que ce matin à 2 heures, l'aurore et vers la mer Noire. Le vent est faible ou modéré du nord-est sur la Méditerranée et du nord sur les côtes de l'Océan et de la Méditerranée.

Des pluies sont tombées dans quelques stations du nord du sud de la France. En France, on a recueilli 14 mm. d'eau à Lyon, 10 à Chartreuse, 7 à Paris, 5 à Biarritz, 2 à Nancy. La température a baissé sur les côtes de la Manche et de la mer du Nord et de l'Océan.

Le matin, le thermomètre marquait : 10° à Haparanda, 12° à Nantes, 15° à Toulouse, 18° à Paris, 21° à Alger, 25° à Tripoli. On notait : 5° au puy de Dôme, 2° au Ventoux, 2° au pic du Midi.

En France, le temps va rester un peu frais avec ciel nuageux. A Paris, hier, la température moyenne, 16°, a été inférieure de 1° à la normale (17°). A la Tour Eiffel, maximum 19° le 21, à 2 h. du soir; minimum 10° le 21, à 9 h. du soir.

Observatoire municipal (station PARISIENNE)

Des aurores, fournissant en moyenne de 5 à 7 mm. d'eau d'eau, sont tombées hier vers 6 h. 30, de 10 h. 10 h. 25 du soir, ainsi que ce matin à 2 heures.

Les vents sont modérés de nord à nord-est, avec quelques pluies, sensiblement stationnaire, couverte à midi : 764 mm. 3.

Dimanche 22 juin. Le matin, le thermomètre marquait : 10° à Haparanda, 12° à Nantes, 15° à Toulouse, 18° à Paris, 21° à Alger, 25° à Tripoli.

On notait : 5° au puy de Dôme, 2° au Ventoux, 2° au pic du Midi.

En France, le temps va rester un peu frais avec ciel nuageux. A Paris, hier, la température moyenne, 16°, a été inférieure de 1° à la normale (17°).

Observatoire municipal (station PARISIENNE)

Des aurores, fournissant en moyenne de 5 à 7 mm. d'eau d'eau, sont tombées hier vers 6 h. 30, de 10 h. 10 h. 25 du soir, ainsi que ce matin à 2 heures.

Les vents sont modérés de nord à nord-est, avec quelques pluies, sensiblement stationnaire, couverte à midi : 764 mm. 3.

Dimanche 22 juin. Le matin, le thermomètre marquait : 10° à Haparanda, 12° à Nantes, 15° à Toulouse, 18° à Paris, 21° à Alger, 25° à Tripoli.

On notait : 5° au puy de Dôme, 2° au Ventoux, 2° au pic du Midi.

En France, le temps va rester un peu frais avec ciel nuageux. A Paris, hier, la température moyenne, 16°, a été inférieure de 1° à la normale (17°).

Observatoire municipal (station PARISIENNE)

Des aurores, fournissant en moyenne de 5 à 7 mm. d'eau d'eau, sont tombées hier vers 6 h. 30, de 10 h. 10 h. 25 du soir, ainsi que ce matin à 2 heures.

Les vents sont modérés de nord à nord-est, avec quelques pluies, sensiblement stationnaire, couverte à midi : 764 mm. 3.

Dimanche 22 juin. Le matin, le thermomètre marquait : 10° à Haparanda, 12° à Nantes, 15° à Toulouse, 18° à Paris, 21° à Alger, 25° à Tripoli.

On notait : 5° au puy de Dôme, 2° au Ventoux, 2° au pic du Midi.

En France, le temps va rester un peu frais avec ciel nuageux. A Paris, hier, la température moyenne, 16°, a été inférieure de 1° à la normale (17°).

Observatoire municipal (station PARISIENNE)

Au théâtre Cluny on annonce que les représentations de Flora ne seront pas interrompues.

LES INDELIÉTES DE QUELQUES JEUNES FACTEURS. — Il y a quelques mois, l'administration révoqua un certain nombre de jeunes facteurs au service du télégraphe et du téléphone à Paris, convaincus d'avoir « saboté » des postes bleus. Aujourd'hui, le conseil de discipline va examiner le cas d'une trentaine de jeunes facteurs qui, chargés d'assurer le service des cabines téléphoniques publiques, avaient trouvé leur moyen aussi simple que peu délicat d'augmenter leurs émoluments. Ces jeunes facteurs ont été révoqués, mais ils ont obtenu un sursis de six mois. Cette conversation ne dépassait pas trois minutes, à « gratter », selon l'expression d'un des coupables. Mais après trois mois il était révoqué, et il avait raison d'ailleurs, un supplément de taxe. Et c'est alors que commençait l'« irrégularité ». Le client, trop pressé pour aller chercher au guichet un nouveau ticket, versait en argent au téléphoniste une somme comme devant être celle-ci. Cette somme, qui aurait dû porter en comptabilité, il l'emportait : il n'inscrivait sur son registre que le prix d'une conversation au lieu de celui de deux.

Un jour on soupçonna la fraude. Une surveillance discrète fut organisée dans chaque bureau. Des inspecteurs, qui se présentaient comme des clients ordinaires, demandèrent pendant plusieurs semaines des communications téléphoniques qu'ils comptaient multiplier de chaque côté de la ligne. On pinça les coupables. En attendant leur comparution devant le conseil de discipline, ces jeunes facteurs ont été relevés de leurs fonctions. Ils n'ont eu que deux semaines de peine administrative : ils pourront être en effet poursuivis correctionnellement.

BOULEVARD DE SUCCESSION. — M. Lefort, commissaire de police de la Porte-Saint-Denis, recevait samedi dernier la plainte d'une dame, qui, venue de province à Paris pour assister aux obsèques de sa belle-mère, Mme Gavignot, laquelle tenait un petit commerce mercerie, 78, Boulevard-Poissonnière, avait constaté que les bijoux de la défunte et les objets contenus dans son appartement avaient disparu.

Le commissaire de police ouvrit une enquête et apprit que Mme Gavignot avait été séquestrée pendant quelques jours et jusqu'à sa mort par une de ses sœurs et par un des fils de celle-ci. Il interrogea deux personnes qui protestèrent avec indignation contre les déclarations de plusieurs voisines de la défunte, lesquels assuraient que maints objets d'art ornaient naguère l'appartement de Mme Gavignot et qu'en outre celle-ci avait été vue, une fois de plus, de jours avant sa mort, parée de tous ses bijoux.

La sœur et le neveu de Mme Gavignot, convoqués à plusieurs reprises par M. Lefort, persistèrent à nier. Enfin, menacés d'être mis en état d'arrestation, ils avouèrent tout. Ils ont indiqué les divers endroits où ils avaient cachés les bijoux et les objets dérobés. Ce sont des coins retirés du grenier et de la cave de la maison de Mme Gavignot, dans le quartier de la Chapelle. Ils ont indiqué les divers endroits où ils avaient cachés les bijoux et les objets dérobés. Ce sont des coins retirés du grenier et de la cave de la maison de Mme Gavignot, dans le quartier de la Chapelle.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

tribune faite par M. Magnin, juge d'instruction, et par M. Andrieu, commissaire de police, a révélé que Mario Guignau s'était montré, par un étrange contentement, excellentement dans le procès de ses enfants, les petits Jean et René, âgés de dix et onze ans, qui ont toujours été parfaitement sages. Il semble même qu'en tuant les deux derniers, l'ancien maître, par une épouvantable aberration, ait voulu éviter de créer des charges nouvelles, afin de pouvoir se consacrer entièrement aux deux aînés. Traînant une vie misérable, renvoyé de la plupart des maisons pour ses maux et ses indignités, il avait été en proie à de terribles souffrances. M. Guignau, ne pouvant lutter avec les enfants, alla demander à la mairie qu'on les hospitalisât. On fit droit à sa demande et une chambre fut mise à la disposition des petits dans un hôpital. Mais après trois mois il était révoqué, et il avait raison d'ailleurs, un supplément de taxe. Et c'est alors que commençait l'« irrégularité ». Le client, trop pressé pour aller chercher au guichet un nouveau ticket, versait en argent au téléphoniste une somme comme devant être celle-ci. Cette somme, qui aurait dû porter en comptabilité, il l'emportait : il n'inscrivait sur son registre que le prix d'une conversation au lieu de celui de deux.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez nombreuse qui circulait dans ce quartier fréquenté. La victime, M. Deshayes, âgé de 45 ans, était le directeur de Rochechouart, près de la rue des Martyrs, venait de prendre fin et les spectateurs se répandaient sur le boulevard. Une jeune femme, engagée comme figurante dans le spectacle, aux angles de la rue de Rochechouart, tira à bout portant un coup de revolver dans la dos de M. Deshayes. La jeune femme s'enfuit aussitôt sans être poursuivie.

UN DRAME A MONTMARTRE. — Un meurtre a été commis hier, boulevard de Rochechouart, en plein jour, et a produit une vive émotion parmi la foule assez