

Maison GAVEAU, 45, Rue La Boétie (Salle des Concerts)

SAISON 1924-1925



16^{me} ANNÉE

SOCIÉTÉ MUSICALE INDÉPENDANTE

Fondateur Gabriel FAURÉ

COMITÉ

Maurice RAVEL, Léo SACHS, Florent SCHMITT, *Vice-Présidents*,
Louis AUBERT, Nadia BOULANGER, André CAPLET, ROGER-DUCASSE,
Gabriel GROVLEZ, Jean HURÉ, D. E. INGHELBRECHT, Charles KŒCHLIN,
Léon MOREAU, Albert ROUSSEL,
Alfred CASELLA, Georges ENESCO, Blair FAIRCHILD, Manuel de FALLA,
E. GOOSSENS, Igor STRAWINSKY, Joaquin TURINA,
SCHÖNBERG, Bela BARTOK, Joseph JONGEN, SZYMANOWSKI.

Le **MERCREDI 4 FÉVRIER 1925**, à 9 heures très précises du soir

107^e CONCERT FESTIVAL FLORENT SCHMITT

avec le concours de

L'Auteur, de M^{lle} Madeleine GREY

M^{me} Alberte HESKIA

M. Beveridge WEBSTER

M. Robert SOETENS

et du

QUATUOR CRINIÈRE

MM. Georges CRINIÈRE, GONZALES, GAY, DUCHON-DORIS

La Cotisation annuelle donne droit à 3 Invitations par Concert, sauf les Concerts hors série. Pour tous renseignements et communications, s'adresser à MM. RIESGEN et DELAET, Bureau International de Concerts, 47, Rue Blanche, Tél. Trudaine 20-62.
T. C. Seine 1636

PRIX DES PLACES (droits et taxes compris)

Loges (la place) 8 fr.; Fauteuil d'Orchestre, 8 fr.; 1^{er} Balcon, 6 fr.;
2^e Balcon, 4 fr.

LOCATION : MAISON GAVEAU, 45, Rue La Boétie; chez DURAND, Editeur,
4, Place de la Madeleine; au Bureau Musical, 32, Rue Tronchet; au Guide-Billets,
20, Avenue de l'Opéra et au Bureau International des Concerts, 47, Rue Blanche.



SOCIÉTÉ
MUSICALE
INDÉPENDANTE

MAISON GAVEAU, 45,

SAISON 1924-1925

107^e CONCERT

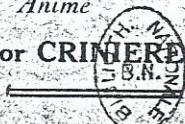
Le Mercredi 4 Février 1925
à 9 heures très précises du soir



PROGRAMME

Œuvres de Florent SCHMITT

1. Sonate libre en deux parties enchaînées
(ad modum clementis aquae)
M^{me} Alberte HESKIA et M. Robert SOETENS
2. Mirages
 - a) Tristesse de Pan
 - b) La Tragique ChevauchéeM. Beveridge WEBSTER
3. Kerob-Shal (1^{re} audition)
 - a) Octroi (René KERDYK)
 - b) Star (Jean AUBRY)
 - c) Vendredi XIII (René CHALUPT)M^{lle} Madeleine GREY et l'Auteur
4. Quintette en trois parties pour piano et cordes
 - I. - Lent et Grave - Animé
 - II. - Lent - III. AniméLe Quatuor CRIMIERE et l'Auteur



PIANO GAVEAU